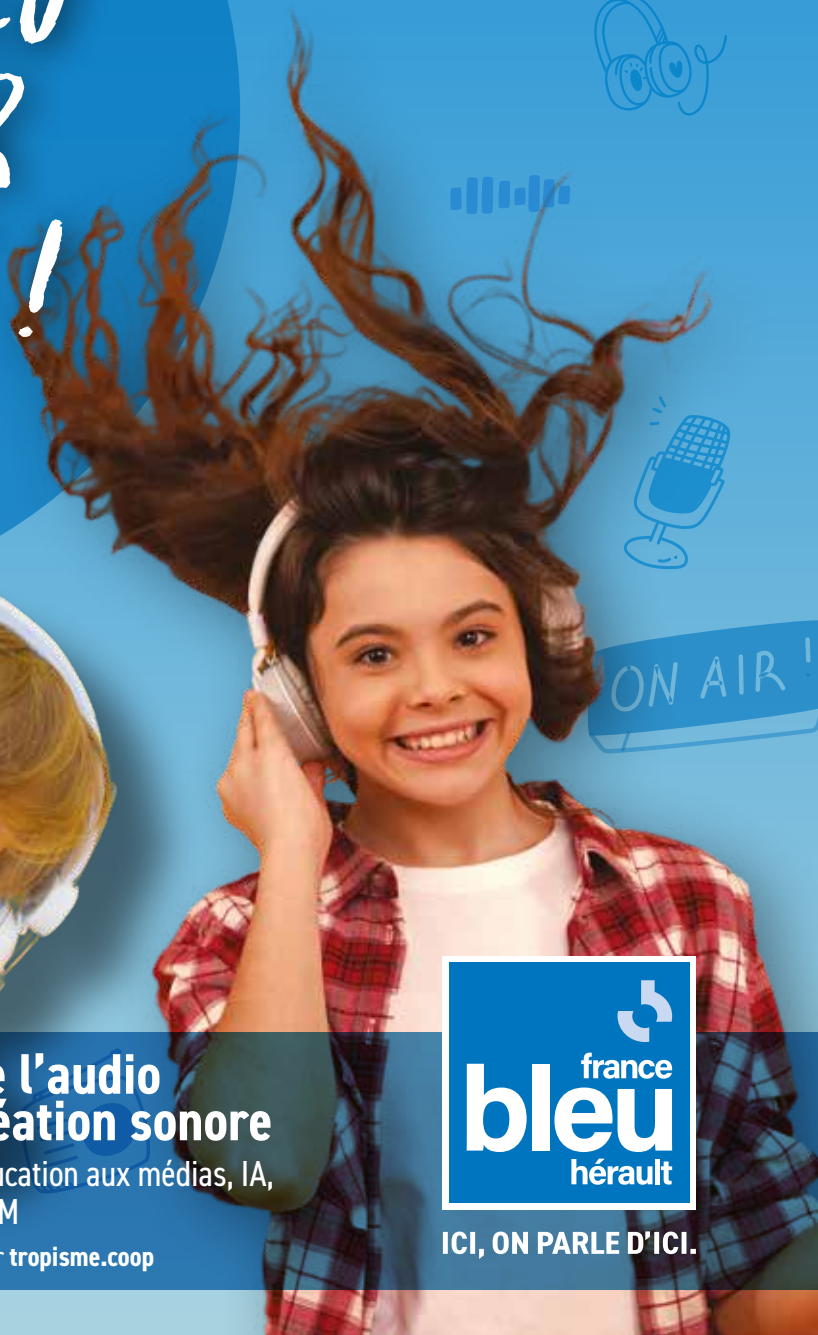


# FESTIVAL FRANCE BLEU À HAUTEUR D'ENFANTS ! PROGRAMME



du 28 novembre  
au 1<sup>er</sup> décembre 2024

Halle Tropisme  
Montpellier

**Festival de l'audio  
et de la création sonore**

Ateliers radio, éducation aux médias, IA,  
spectacles & BOUM

Gratuit - plus d'infos sur [tropisme.coop](http://tropisme.coop)



ICI, ON PARLE D'ICI.

# Sommaire

## Éditos

Maire de la ville de Montpellier .....	4
Présidente de la Région Occitanie .....	5
Rectrice de l'académie de Montpellier .....	6

## Éducation aux médias - Ateliers

Éducation aux médias et aux réseaux sociaux .....	8
L'écho des pôles .....	8
Les Niouzz .....	8
Découverte des effets sonores .....	8
La rédaction junior .....	9
Création d'un jingle .....	10
Human and climate change stories .....	10
Esprit Critik .....	10
Fais ton ITW .....	10
Pourquoi on ne peut pas passer des heures devant les jeux vidéo ? .....	11
Création d'une revue de presse .....	11
Déjouer les Fake News .....	11
Le mystère du chat disparu .....	11

## Innovations - Ateliers

Sons et sensations 3D .....	12
Onyo, les gardiens de la montagne .....	13
L'écouterbulle .....	14

## Créations & jeux sonores - Ateliers

Fabrique ton OLI .....	15
La nature se rebelle - Quizz .....	15
Les aventures scientastiques de Curio - Quizz .....	15
Fiction radiophonique DDD .....	15
Sound design : refaisons le son d'un jeu vidéo .....	16
Savez-vous planter les choux ? .....	16
L'enquête sonore du WWF .....	16
Ether music .....	17
Acousmatik .....	17
J'écoute dans le noir .....	17
Rap ton podcast .....	18
Fiction Radio Live .....	18

## Les spectacles

Piletta remix .....	19
Merci Rémi .....	19
Les fabuleuses histoires de Doudou .....	20
Voyage sonore .....	20

## Parcours libre

Exposition de vinyles .....	21
Beatboxmaton .....	21
Mixigloo .....	21
Exposition « Nos petits héros du quotidien » .....	22
L'enceinte Merlin .....	22
Le Toucan rêveur .....	22
Plateau ARRA .....	22

## Programmation en soirée

Boum géante vendredi 29 novembre .....	23
--	----

## Programme .....

24-25

## Infos pratiques .....

26

## Les espaces .....

27

## Contacts .....

28

# Éditos



Si le devoir de la radio de service public est bien sûr de parler à tous, le défi le plus fou du moment est assurément de parler de radio avec les plus jeunes, avec les enfants. Leur consommation du média est en pleine mutation ; C'est pourquoi nous organisons la quatrième édition du seul festival en France dédié à l'audio et la création sonore pour le jeune public. Parce que le son n'a jamais cessé d'être indispensable.

En quatre années, nous avons enregistré chez Radio France plus de cent millions de téléchargements de podcasts enfants. Ce son qui apaise, qui enrichie, qui amuse, qui berce, qui nous rappelle le bienfait fondamental de l'écoute. Et comme France Bleu Hérault est la première radio de proximité de votre département, nous avons carrément décidé que vos enfants allaient passer aux commandes. Oui, ils vont une nouvelle fois, grâce à tous

les ateliers proposés, mettre les mains dans le son. Comptez sur nous pour leur donner toutes les clefs, pour leur mettre à disposition tous les outils. Comptez sur nous pour vous faire entendre leur son.

**Philippe Moity,**

Directeur de France Bleu Hérault



Depuis son ouverture, la Halle Tropisme a toujours considéré les enfants comme un public à part entière, curieux de 1000 choses et ouvert aux expérimentations les plus aventureuses. Le festival France Bleu à Hauteur d'Enfants en est une des plus belles illustrations, stimulant le désir des plus jeunes de découvrir le monde fascinant du son et de la radio.

En mettant la pratique au centre de sa démarche à travers de très nombreux ateliers, il invite les enfants à manipuler, créer, pratiquer et ainsi apprendre en faisant. Et même très probablement susciter des vocations ! Face à une société déstabilisée en profondeur par les fake news, il est plus que jamais nécessaires de donner à nos enfants des clés de

compréhension autour de la fabrication de l'information.

C'est pour toutes ces raisons que Tropisme est aux côtés de ce festival depuis sa première édition et le restera aussi longtemps que possible.

**Vincent Cavaroc,**

Directeur artistique  
de la Halle Tropisme



## Un festival qui éveille le jeune public au son et aux médias

Nous sommes ravis de vous annoncer le retour d'un festival unique en France qui célèbre la magie d'un média fascinant : la radio !

Depuis sa création, le festival « France Bleu à Hauteur d'Enfants » met en lumière le son : de l'art sonore à la fabrication de l'information. Il offre une expérience immersive et ludique aux jeunes de 3 à 16 ans, de la maternelle au lycée.

Le festival grandit en même temps que son public. Il s'étoffe en effet d'année en année, en proposant une programmation toujours plus ambitieuse. L'éducation aux médias et l'intelligence artificielle sont au cœur de la programmation de cette 4e édition avec des ateliers : fabrication d'une émission de radio, découverte des effets sonores, création d'un jingle, sensibilisation aux fake news... La création, des jeux sonores, des spectacles et une boum géante sont également au programme.

Les enfants accompagnés de leurs classes ou de leurs familles sont donc invités à lâcher les écrans et à tendre l'oreille. Nous espérons que les diverses expériences proposées durant 4 jours éveilleront la curiosité et la passion pour la radio chez les plus jeunes et fera découvrir à tous la richesse de ce média intemporel.

Ce festival à destination du jeune public, porté avec détermination et enthousiasme par ses organisateurs rejoint les politiques publiques portées par la Ville et la Métropole de Montpellier dont l'ambition est de construire une ville à Hauteur d'Enfants.

Dans un monde où l'image occupe une place prépondérante, la radio rappelle l'importance de l'écoute, révélant la puissance des mots et des sons pour créer du lien et éveiller l'imaginaire.

**Michaël Delafosse**

Maire de la Ville de Montpellier  
Président de Montpellier Méditerranée Métropole



### **J'ai la conviction que la culture constitue un formidable vecteur d'émancipation et d'épanouissement.**

Chaque occasion de s'évader par la culture est une chance à saisir, qu'importe son âge. Elle permet de s'éveiller, de s'émerveiller, d'apprendre. Rapprocher la culture des habitants, aller chercher les différents publics en leur proposant aussi de sortir des sentiers battus, c'est tout ce que la Région encourage pour une culture partout et pour tous.

Le festival « France Bleu à Hauteur d'Enfants » donne la parole aux plus jeunes et les invite à plonger dans l'univers extraordinaire de l'audio et de la radio. Je suis fière que la Région soit une nouvelle fois partenaire de cet événement, qui porte des valeurs d'apprentissage, de citoyenneté et d'éducation à l'information. Ces valeurs sont essentielles dans le monde d'aujourd'hui.

Le festival vise aussi à faire découvrir le monde de l'information, le rôle de la radio et plus largement des médias. Dans un monde où « l'infobésité » est omniprésente, notre jeunesse doit apprendre à décrypter le vrai du faux.

Très bon festival à toutes et à tous !

**Carole Delga,**

Présidente de la Région  
Occitanie / Pyrénées-Méditerranée

© DR



L'éducation aux médias et à l'information est inscrite au cœur de la formation de nos élèves. Elle vise à leur permettre d'acquérir des compétences et l'esprit critique nécessaire pour grandir et devenir citoyens dans une société de l'information et de la communication, en déjouant la désinformation et le complotisme.

Elle participe également, aux côtés des disciplines d'enseignement, à accroître leurs compétences en expression orale et écrite, leur maîtrise du débat argumenté et démocratique, mais aussi leur créativité et leur confiance en eux, leur ouverture au monde et aux autres.

Dans cette optique, l'académie de Montpellier favorise la création de médias scolaires dans ses écoles, collèges et lycées. Aujourd'hui, aux côtés des journaux et des web-TV, plus de 80 radios scolaires sont actives, produites et animées directement par nos élèves. Elles contribuent à leur réussite, à leur épanouissement, à leur construction en tant que futurs citoyens.

Le festival « France Bleu à Hauteur d'Enfants » contribue activement à nos missions. Avec ses deux journées consacrées aux scolaires, il devient au fil des années un outil éducatif de premier plan, sur lequel peuvent s'appuyer enseignantes et enseignants pour engager des projets culturels et d'éducation aux médias et à l'information.

Cette année, le festival s'apprête à accueillir près de 450 de nos élèves. Je m'en réjouis. La diversité des ateliers proposés va permettre à ces écoliers, ces collégiens de découvrir les multiples aspects du son, sa richesse, sa variété. Ils pourront aussi appréhender comment l'information se fabrique, et prendre la mesure du travail journalistique. Ils pourront, par le jeu et le divertissement, comprendre, apprendre, créer, s'ouvrir à des métiers inconnus. Bref, découvrir un univers.

Je remercie France Bleu Hérault pour cette opportunité donnée à nos enseignants et à nos élèves. Les expériences qu'ils vivront lors de ce festival resteront, j'en suis sûre, ancrées dans leurs mémoires.

**Sophie Béjean,**

Rectrice de l'académie de Montpellier  
Rectrice de la région académique Occitanie

# FESTIVAL FRANCE BLEU À HAUTEUR D'ENFANTS ! PROGRAMME 2024



ON AIR !

MERCURE  
HOTELS

40 ANS  
1984  
2024  
Club  
presse  
Occitanie

milan

3 occitanie

orange

VEOLIA

ACADÉMIE  
DE MONTPELLIER  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

montpellier  
Métropole  
M  
Montpellier

La Région  
Occitanie  
Pyrénées - Méditerranée

CO-ORGANISATION  
TROPISME

# Éducation aux médias

Ateliers gratuits et sur inscription - [www.tropisme.coop](http://www.tropisme.coop)

nouveauté

## Éducation aux médias et aux réseaux sociaux

avec Radio Aviva



Vendredi après-midi Réservé scolaires

Les Ponts

6 ans et +

1h



Après une présentation générale de la thématique des médias et des réseaux sociaux numériques, les jeunes seront amenés à réaliser une série de sujets autour des réseaux sociaux.

nouveauté

## Les Niouzz

avec la RTBF



Jeuvi Réservé scolaires

Salle 31 et salle B

10 à 14 ans

2h15

13 faces

« L'info pour enfants en mode 360 ou comment parler d'actu en 2024 » : les NIOUZZ est un JT pour enfants de la RTBF (Radio Télévision Belge Francophone) qui fêtera ses 25 ans au printemps prochain. Mais en 25 ans le monde des médias a changé ! Comment raconter l'actu autrement, comment être partout et quels sont les codes attendus par chaque plateforme ? Comment cherchons-nous à parler de politique de façon ludique et de ses enjeux de manière accessible ?



nouveauté

## L'Écho des pôles

avec Media Active for Change et la participation de Samuel Turpin

Jeuvi et vendredi matin

Réservé scolaires

Salle C

6 à 12 ans

2h

15 faces



Partez à la rencontre des espèces animales les plus emblématiques de l'Arctique et de l'Antarctique (ours, manchots, baleines, bélugas, narvals, phoques, morses) avec un guide/naturaliste spécialisé des zones polaires qui est aussi journaliste environnemental. Un atelier audio et visuel immersif et interactif qui vous plonge dans la vie intense des glaces, des légendes exploratrices, et de cette nature extraordinaire qui doit aujourd'hui s'adapter aux effets du dérèglement climatique ! Vous pourrez également mesurer vos connaissances à l'issue de la rencontre à travers des jeux en équipe ludiques et interactifs.

nouveauté

## Découverte des effets sonores

avec l'ARRA

Vendredi Réservé scolaires



Salle B

9 à 12 ans

45 min

12 faces



À partir d'enregistrements qui seront réalisés de leurs voix les enfants découvriront les différents effets possibles : réverbération, accélération-ralentissement, changement de tonalité, traitement par un vocodeur... L'importance du montage sera aussi montrée de manière pratique en amenant les enfants à être vigilants sur ce qu'ils peuvent entendre. En fin d'atelier, pour illustrer le côté créatif des manipulations sonores et du montage, écoute d'un morceau de musique concrète, avec explication préalable historique et technique de cette discipline.





## La rédaction junior du festival France Bleu à Hauteur d'Enfants

avec Claire Moutarde  
en collaboration avec :

NETIA 



Judi et vendredi Réservé scolaires  
Samedi de 9h30 à 17h

NETIA

12 à 16 ans

 1 journée

 x classe entière



Tu as déjà fait de la radio ? Ne passe pas à côté de cette occasion !

Les enfants et adolescents auront une journée pour fabriquer et présenter une émission de radio !

Après la conférence de rédaction du matin, chaque journaliste en herbe partira sur le terrain pour réaliser des interviews d'artistes, des reportages sur le festival, des chroniques. L'équipe fera aussi du montage sur les logiciels NETIA partenaires de cette aventure radiophonique !

On apprendra à écrire pour la radio, à hiérarchiser l'info, à construire une émission. Il faudra poser sa voix, parler dans un micro, s'écouter au casque (pas toujours évident !), comprendre la technique.



Le programme est dense mais pas impossible pour un objectif ambitieux : enregistrer une vraie émission en fin de journée, diffusée le samedi sur France Bleu Hérault !



# Éducation aux médias

Ateliers gratuits et sur inscription - [www.tropisme.coop](http://www.tropisme.coop)

nouveauté

## Création d'un jingle

avec Radio Pays d'Hérault



Jeudi matin Réservé scolaires

Les Ponts

9 à 14 ans



Après avoir découvert les spécificités d'un jingle radio (à quoi il sert, de quoi il se compose) les enfants auront à créer un jingle pour une émission radio. Dans un premier temps ils choisiront l'ambiance et la thématique de leur jingle, avant d'écouter une sélection de bruitages et de musiques d'ambiance. Puis viendra la phase de production : écriture du scénario, répétition et enregistrement.

## Esprit Critik

avec le Club de la Presse Occitanie



Jeudi et vendredi matin

Réservé scolaires

Salles C et D

9 ans et +



Esprit'Critik est un programme d'intervention initié par le Club de la presse Occitanie. Le Club regroupe plus de 800 journalistes et chargés de communication de la grande région. Créé en 2016, un an après la tuerie de Charlie Hebdo, le dispositif de formation a pour but de prévenir les risques de désinformation. Il encourage un usage raisonné des réseaux sociaux. L'atelier aborde, de manière très interactive, les questions liées aux fake news, aux théories du complot et au fact-checking. Cent-vingt minutes de remue-méninges pour mieux apprendre à développer son esprit critique.

nouveauté

## Human & Climate change stories

avec Media Active for Change et la participation de Samuel Turpin

Jeudi après-midi Réservé scolaires

Salle C

12 à 16 ans



À partir d'enregistrements qui seront réalisés de leurs voix les enfants découvriront les différents effets possibles : réverbération, accélération-ralentissement, changement de tonalité, traitement par un vocodeur... L'importance du montage sera aussi montrée de manière pratique en amenant les enfants à être vigilants sur ce qu'ils peuvent entendre. En fin d'atelier, pour illustrer le côté créatif des manipulations sonores et du montage, écoute d'un morceau de musique concrète, avec explication préalable historique et technique de cette discipline.

## Fais ton ITW

avec Mayssa Issa

Samedi et dimanche à 10h et 14h



Caravane

6 à 16 ans



Découvre le métier de journaliste en faisant l'interview d'un artiste ! La musique traverse toutes les frontières. Avec elle, je vis, je communique et je découvre l'autre. Grâce à elle, nous allons pouvoir proposer aux jeunes d'expérimenter leur première interview, d'exprimer leur point de vue et de parler de leurs rêves. Mayssa's Caravan vient avec une ou un artiste qui se prêtera à toutes les questions et permettra ainsi aux jeunes de « voir » et « d'écouter » les choses différemment.

nouveau

## Pourquoi on ne peut pas passer des heures devant les jeux vidéos ?

avec Milan Presse



Jeudi Réservé scolaires

Salle D

10 ans

1h30

x 10

L'atelier propose une rencontre avec l'équipe d'*1jour1Question audio*\*. Découverte des coulisses de fabrication : écriture, enregistrement, bruitage, réalisation...

Dans cet atelier d'1h30 vous rédigez et enregistrez en direct l'épisode : « Pourquoi on ne peut pas passer des heures devant les jeux vidéos ? » Prêt pour découvrir les secrets de la réalisation d'un podcast documentaire ?

\* C'est le podcast qui te donne des réponses claires et précises aux questions qui te préoccupent sur les sciences, le sport, la nature, l'école, la société, ou encore l'histoire... en moins de 3 minutes chrono !

nouveau

## Création d'une revue de presse

avec Radio Pays d'Hérault

Jeudi après-midi Réservé scolaires

Les Ponts

9 à 14 ans

45 min

x 9



Après avoir choisi des articles qui leur plaisent les élèves auront à réaliser une revue de presse. Par groupes de 2 ou 3 ils auront à écrire leur présentation des articles, avant que ne soit enregistrée une émission « revue de presse » par l'ensemble des élèves.

nouveau

## Déjouer les fake news

avec l'équipe de Salut l'Info !

Jeudi après-midi et vendredi Réservé scolaires

Salle A

6 à 12 ans

1h

x 10 à 15



À l'aide d'un quiz rigolo, les enfants apprendront à distinguer une info d'une opinion, d'une rumeur ou d'une fake news, et ils découvriront les supers pouvoirs des images. Car ce qui a l'air vrai peut être faux... et vice-versa ! Accompagnés par les journalistes Estelle Faure, de la rédaction de franceinfo, et Agathe Guilhem, du magazine Astrapi, ils enregistreront une VRAIE brève, et expérimenteront ainsi concrètement les réflexes à adopter contre la désinformation.

## Le mystère du chat disparu

avec l'Association Mediaclac



Jeudi Réservé scolaires

Salle B

9 à 12 ans

45 min

x 10



La radio Mediaclac pose une nouvelle fois ses micros au festival avec une version améliorée de son jeu de piste «Le mystère du chat disparu» plus inclusif. Madame Michel, une fidèle auditrice, a appelé la radio en panique car son chat chéri a disparu ! Elle pense que c'est le restaurateur d'en face qui est à la manœuvre. Elle l'accuse même d'être à la tête d'un gang de voleur de chats dans le quartier. Journalistes en herbe, à vous de mener l'enquête et de recueillir des informations pour le prochain flash d'information ! Mais attention : saurez-vous distinguer les faits des rumeurs infondées ?

# Innovations

Ateliers gratuits et sur inscription - [www.tropisme.coop](http://www.tropisme.coop)



## Son et sensations 3D

avec Claire Moutarde, Aurélie Kieffer, Nathalie Salles et Thierry Montech

Judi et vendredi [Réservé scolaires](#)

Samedi à 10h/13h/15h

Dimanche à 10h/13h

Galerie fermée

9 à 16 ans

🕒 1h

😊 x 10



On connaît l'image en 3D, mais le son en 3D ? En fait oui, on le connaît par cœur puisque nous écoutons chaque jour avec nos deux oreilles le son en 3 dimensions, gauche/droite, devant/derrière, en haut/en bas. L'atelier propose de partir à la découverte du son immersif, autrement appelé son 3D. Faire connaissance avec Headgear, la tête binaurale de Radio France. Créer une fiction radiophonique, l'enregistrer et l'écouter sur huit enceintes et repartir avec des oreilles bien réceptives au son immersif et à sa magie sensorielle.

nouveau



ONYO

## Onyo, les gardiens de la montagne

avec Yann Garreau  
& Charlotte-Amélie Veaux

Vendredi Réservé scolaires

Samedi à 9h/10h/11h/14h/15h/16h



Salle 31

6 à 16 ans

45 min

x 20



À l'ère du dérèglement climatique, les majestueux massifs montagneux subissent des transformations spectaculaires. Trop souvent perçue comme un simple décor ou une ressource exploitée, la montagne est aujourd'hui menacée par les activités humaines. Dans cette fiction immersive, nous explorons la capacité des animaux et des végétaux à rétablir un équilibre, contrastant avec la quête encore incertaine de l'humain. Nous proposons aux participants de signer un nouveau pacte spirituel avec la montagne, une invitation à

réconcilier nos relations avec nous-mêmes, les autres et le monde vivant qui nous entoure.

Pour ce faire, les auteurs ont privilégiés des médiums sonores et tactiles pour créer un engagement sensoriel des publics. Le son spatialisé devient une porte de sortie d'une forme d'aveuglement face aux conséquences du dérèglement climatique ; et donne une liberté nouvelle pour se représenter un autre monde.



# Innovations

Ateliers gratuits et sur inscription - [www.tropisme.coop](http://www.tropisme.coop)

nouveauté

## L'Écouterbulle

avec Marc Calas

Samedi à 9h/10h15/11h/13h/14h/15h

Dimanche à 10h15/11h/13h/14h

Salle B

3 à 16 ans

🕒 45 min



Mon premier, des fauteuils parleurs, mon second un lit bruiteur, mon troisième des poufs sonores, mon quatrième une douche de son, autant d'objets sonorisés accueillant le corps pour une écoute totale. Mon tout est une scénographie surréaliste et immersive pour un moment de ravissement et de contemplation auditive.

Au cœur de cette salle « d'écouterbulle » seront diffusées des pièces sonores pré-enregistrées, des pièces jouées en direct, mais aussi des podcasts réalisés par les enfants.

# Créations & jeux sonores

Ateliers gratuits et sur inscription - [www.tropisme.coop](http://www.tropisme.coop)

## Fabrique ton OLI

par Anna Buy

Vendredi Réservé scolaires  
Samedi à 9h30/11h30/14h30/16h30



Salle C

6 à 10 ans



OLI est une série audio France Inter : des contes pour les 5-7ans imaginés et racontés par de nombreux auteurs. « Fabrique ton OLI » est un atelier où les enfants sont invités à bruiteur et à mettre en musique un mini-épisode d'OLI, à partir d'une boîte à outils de bruitages et d'instruments musicaux et électroniques.

nouveauté

## La nature se rebelle : le quizz Wapiti

avec Milan Presse

Vendredi Réservé scolaires  
Samedi à 11h



Salle D

9 à 12 ans



Les animaux en ont assez de voir leur milieu naturel détruit et la survie de leur espèce menacée. Ils prennent la parole et s'adressent à nous ! Dans chaque épisode, ils nous donnent des informations documentaires sur leur mode de vie et leur rôle au sein du vivant. Ils nous racontent également les bonnes initiatives prises pour leur venir en aide.

Un atelier pour rencontrer les animaux et leur mode de vie ! Grâce à l'écoute de l'audio La nature se rebelle, les jeunes auditeurs vont découvrir le quotidien de plusieurs espèces menacées et vont jouer à vérifier leur connaissance.

Wapiti est le magazine sur la nature et les animaux que tous les enfants adorent.

nouveauté

## Les aventures scientifiques de Curio : le quizz Curionautes

avec Milan Presse

Vendredi Réservé scolaires | Samedi à 10h

Salle D

9 à 12 ans



le goût des sciences ! Curio nous embarque dans une folle aventure au cœur des phénomènes scientifiques. Au début, il est un peu paniqué... Et puis, au fil des rebondissements, Curio comprend en même temps que nous le phénomène et enregistre des informations étonnantes et insolites.

Un atelier pour découvrir des phénomènes scientifiques : grâce à l'écoute de notre audio Les aventures scientifiques de Curio, les jeunes auditeurs vont voyager avec Curio au cœur d'un volcan ou du corps humain. En ouvrant grand leurs oreilles, ils vont jouer à vérifier leur connaissance.

nouveauté

## Fiction radiophonique DDD

avec Anna Buy

Dimanche à 10h et 14h

Salle C

9 à 16 ans



D.D.D est une science-fiction sonore et musicale pour un public jeunesse, conçue à partir d'un parc instrumental inouï, fabriqué à la main, pour mettre en son cette œuvre !

À l'occasion du festival, cette fiction va prendre corps ! Grâce à cet atelier de découverte de la fiction radio, les jeunes festivaliers seront invités à jouer, bruiteur et mettre en musique les scènes écrites.

# Créations & jeux sonores

Ateliers gratuits et sur inscription - [www.tropisme.coop](http://www.tropisme.coop)

nouveauté

## Sound design : refaisons le son d'un jeu vidéo

avec Ubisoft

Judi et vendredi Réservé scolaires

Salle A

12 à 14 ans

🕒 30 min

😊 x 12



Ubisoft propose de refaire le son d'une séquence de jeu.

Au programme, enregistrement, choix des musiques et des ambiances, intégration et écoute du jeu.



nouveauté

## Savez-vous planter les choux ?

avec Billy The Cast

Samedi à 10h et 11h30

Salle H

9 à 12 ans

🕒 1h30

😊 x 6



Participez à la fabrication d'un calendrier sonore des fruits et légumes de saison, inspiré du podcast « *Savez-vous planter les choux* ». Après avoir écouté un épisode, créez un mini podcast sur un fruit ou un légume : d'où vient-il, quand faut-il le planter, combien de temps faut-il pour le faire pousser ?

Pour ça, il faudra prendre le micro, choisir les effets sonores, et enregistrer ! L'atelier propose à la fois une initiation au micro, aux techniques d'interview et de réalisation, un peu de jeu de rôle. Tout en sensibilisant à la consommation de produits de saison. À la fin du festival, les créations de chaque atelier formeront un calendrier sonore des fruits et légumes de saison !

## Wild / L'enquête sonore du WWF : aide-nous à retrouver lulu la tortue

avec Ambre Gaudet

Samedi à 14h/15h/16h/17h

Salle D

3 ans et +

🕒 45 min

😊 x 10

👁️ ♿

Léa et Roméo, deux cousins qui vivent au bord de la Méditerranée jouent sur la plage quand soudain ils sont interpellés par un dauphin : Lulu la tortue a disparu ! Sont-ils d'accord pour l'aider à la retrouver ?

Dans cette enquête sonore remplie de rencontres avec des animaux marins, de devinettes et de charades et de découverte de la vie sous marine, les enfants vont devoir être des petits détectives attentifs ! Ils repartiront avec leur bracelet des gardiens de la Méditerranée et plein d'idées pour être un bon gardien de l'environnement.





## Ether Music

avec Jean-François Olivier

Jeudi Réservé scolaires

Salle D

6 à 16 ans

1h

x10



Cet atelier propose de manipuler des « machines à son » afin de générer une musique originale et collective. Après un bref historique des instruments électroniques, les participants seront amenés à manipuler par groupes une chaîne sonore constituée d'un thérimine branché dans une série de pédales d'effet. Le thérimine se joue à deux mains, en perturbant les champs magnétiques de 2 antennes qui pilotent la fréquence et le volume d'un oscillateur. Les pédales d'effet, quant à elles, possèdent plusieurs potentiomètres de réglages. Autant de paramètres qui nécessitent autant de mains et d'esprits pour les ajuster. Les groupes formeront ainsi un mini orchestre « électromagnétique » capable de produire et moduler un son. Le résultat de ces expérimentations donneront lieu à des enregistrements de pièces musicales.



## Acousmatik

avec Rudy Martel

Jeudi Réservé scolaires

Salle 31

3 à 12 ans

1h



classe entière



Acousmatik a été imaginé comme un battle de hip-hop. Dans le respect des participants, mais dans un joyeux brouhaha, deux groupes s'affrontent autour d'un quizz sonore. C'est à celui ou celle qui saura identifier au plus vite, et au mieux, le son diffusé ! L'atelier Acousmatik est un atelier de discrimination auditive : quand le son est diffusé, le silence est requis... Le quizz est adapté à l'âge de l'enfant. La difficulté du quizz pourra être progressive-sons simples, sons plus compliqués, sons complexes, voire ambigus –pour mieux amener les oreilles à écouter.



## J'écoute dans le noir

avec Rudy Martel

Dimanche à 10h/11h/12h

Salle 31

3 à 9 ans

45 min

x20



J'écoute dans le noir est une animation originale de benjamins media. Ce n'est pas un spectacle : ni conte, ni lecture, c'est une formidable aventure intérieure pour l'enfant ; elle le transporte, l'amène à découvrir ses facultés sensorielles, et finalement, à mieux se connaître. Tout se passe simplement autour d'une boîte à thé, un petit loup sur les yeux...

# Créations & jeux sonores

Ateliers gratuits et sur inscription - [www.tropisme.coop](http://www.tropisme.coop)

nouveauté

## Rap ton podcast

**uniSONS** avec Uni'sons  
Samedi et dimanche à 14h/15h/16h

Salle H

12 ans et +

🕒 45 min

😊 x 4

Avec un atelier de bruitage, l'Association Uni'sons met en avant la voix associée au sample, aux instrumentales, et à l'enregistrement live. L'atelier permettra de montrer l'envers du décor de la création d'un son rap d'un point de vue sonore, qui aurait pour but d'encourager les jeunes à enrichir leur culture musicale tout en développant leur écoute.



## Fiction Radio Live

avec le Collectif Wow

Judi et vendredi **Réservé scolaires**

Samedi et dimanche à 11h

Menuiserie

6 à 16 ans

🕒 45 min

😊 x 15



Les enfants fabriqueront et interpréteront une fiction radiophonique en live. Ils auront l'occasion d'écouter/voir un extrait du spectacle puis de venir sur le plateau pour en découvrir et expérimenter les secrets de fabrication.

# Les spectacles



## Piletta remix

avec le Collectif Wow

Samedi et dimanche à 14h



Menuiserie

6 à 16 ans

45 min



Fidèle à son goût de la création radiophonique, le collectif belge WOW ! raconte l'histoire de Piletta écrite par Florent Barat. Une fable sur les peurs enfantines, soumises aux aléas du direct.

Sur le papier, Piletta est une petite héroïne de conte comme beaucoup d'autres. Remplie de peurs, mais prête à les affronter par amour. Sur scène, elle est tout autre chose.

Dans Piletta Remix, l'enfant qui brave les dangers du monde pour aller chercher la fleur susceptible de guérir sa grand-mère est la protagoniste principale d'une fiction radiophonique interprétée en live par cinq acteurs, bruiteurs, électro-musiciens et mixeurs. La fable enfantine aux multiples rebondissements est aussi une plongée dans les secrets de fabrication d'une fiction radiophonique.

Un moment ludique de réflexion sur la construction d'un discours médiatique.

nouveauté

## Merci Rémi, le spectacle

avec Billy The Cast

Samedi 14h30 et 16h30

Salle A

6 à 12 ans

1h



L'équipe de « Merci Rémi ! » propose un spectacle interactif inspiré de son podcast. Venez rire en famille et découvrir la recette de ce podcast d'humour interdit aux parents, primé au Paris Podcast Festival 2023.

Chaque semaine, Rémi aide les enfants à se sortir de toutes les situations pénibles, avec des solutions 100% rigolotes et pas sérieuses. Pour ce spectacle, exceptionnellement, les mamans, les papas, les tontons, les tatas, les mamies, les papis sont conviés pour un grand quiz « adultes VS enfants ».



# Les spectacles

nouveauté

## Les fabuleuses histoires de doudou

avec Zoé Varrier

Samedi et dimanche **Salle A**

à 10h et 11h

2 à 6 ans

🕒 40 min



La productrice et conteuse accompagnée de son "doudou tout mou, tout chou, tout fou" vous embarque à la découverte des émotions à travers les aventures de cet objet si précieux, meilleur ami imaginaire des tout-petits... Le doudou parle et agit comme l'enfant pour l'aider à grandir mais aussi pour accompagner les parents à comprendre ce qu'il traverse.

Ces courtes histoires, mises en son par la bruiteuse Elodie Fiat, éclairent comme les veilleuses qu'on allume avant de s'endormir, aussi bien pour accompagner les événements du quotidien que pour accompagner les enfants et leurs états d'âme (il ne finit pas ses carottes, et dit toujours non !). Et s'il craint le noir, l'enfant pourra serrer son doudou préféré aux sons envoûtants de Joséphine Poncelin, flûte solo à l'Orchestre National de France.

Simple, tendres et intelligentes, instructives ou divertissantes, les aventures de Doudou offrent toute leur place à la poésie et à l'imagination.



nouveauté

## Voyage sonore

avec l'Opéra Orchestre National de Montpellier



Dimanche à 14h et 15h30

**Salle A**

3 à 16 ans

🕒 1h



Les musiciens de l'Opéra Orchestre de Montpellier vous proposent un voyage sonore méditatif teinté d'harmonies subtiles et de pulsations rythmiques. Les sons des percussions et de la guitare vous guideront en douceur vers l'exploration de vos mondes intérieurs. Une découverte sensorielle et culturelle pour petits et grands.



# Parcours libre

En accès libre samedi et dimanche de 10h à 17h

## Exposition de vinyles

de la Discothèque de Radio France

**France Bleu Hérault** et la **Discothèque de Radio France** vous proposent une sélection de **pochettes de disques** issus de sa collection évoquant nos interactions avec **l'intelligence artificielle (IA) et les réseaux sociaux**.

Une **playlist** associée immergera petits et grands dans cet univers musical : de la bande originale du film « Wall-E » à la chanson « Carmen » de Stromae, et bien d'autres titres à découvrir !



nouveauté

avec la compagnie Soudures urbaines

## Beatboxmaton

Les Ponts

9 à 12 ans



Le beatboxmaton c'est un peu comme un photomaton. Vous êtes invités à venir produire des sons de beatbox dans une cabine qui vous parle. Après s'être introduit au sein de la cabine, chaque participant crée une série de sons suivant les indications de la



machine. L'ordinateur du Beatboxmaton dissimule en réalité un véritable Beatboxer professionnel qui fait évoluer chaque session d'enregistrement selon les participants, les mettant au défi ou plus simplement s'amusant avec eux durant leur passage.

Les sons créés sont donc mélangés et montés ensemble à partir de boucles vidéo afin de créer un véritable morceau de musique sous la forme d'une mosaïque collective. La cabine leur offre une opportunité de se mettre en scène. Les créations sont ensuite téléchargeables via une application dédiée grâce à l'envoi d'un lien unique à chaque participants d'un morceau.

nouveauté

## Mixigloo



avec Mixage Fou

Samedi & dimanche à 10h

0 à 6 ans

Bienvenue dans l'univers magique de Mixage Fou ! Prenez place dans notre igloo enchanté et découvrez « Yue Yue la chenille » : des peluches sonores interactives qui éveillent tous vos sens. Ces peluches stimulent le toucher, l'écoute active, l'imagination, la vue et l'expression motrice, créant une expérience immersive et sensorielle. Mixage Fou vous invite à participer à un atelier ludique et interactif où le jeu

devient un moyen d'exploration et de création. Embarquez pour un voyage sensoriel où vous aurez l'opportunité de transformer cet univers en manipulant Yue Yue. Laissez votre créativité s'exprimer et plongez dans cette aventure sonore et tactile qui émerveillera petits et grands. Rejoignez-nous et vivez une expérience inoubliable au cœur de notre igloo de Mixage Fou !



# Parcours libre

Samedi et dimanche de 10h à 17h

nouveauté



## Exposition « Nos petits héros du quotidien »

avec Émilie Laroche et Émilie Briffod

Exposition photographique et sonore



« Nos Petits Héros du Quotidien » est une exposition qui permet de capturer le dépassement de soi, l'épanouissement des enfants et la complicité avec leurs accompagnants. Cette exposition nous plonge au cœur des séances de rééducation, où chaque enfant montre une détermination incroyable pour dépasser ses limites. Les photos en noir et blanc, reflètent l'effort, la concentration, les progrès et la réussite.

La force du cadrage, l'absence de couleurs, la spontanéité des clichés, invitent les spectateurs à partager les sourires rayonnants de Nos Petits Héros du Quotidien. Sans fard ni fioriture, la joie et l'innocence transparaissent malgré le handicap.

Les témoignages audios ajoutent une dimension humaine à l'exposition. Ils invitent les visiteurs à se connecter personnellement aux familles, à ressentir leur force et leur détermination.

## L'enceinte Merlin



D.R.

### Découvrez l'enceinte Merlin !

C'est une enceinte conçue pour les enfants et une sélection audio exigeante et inédite, renouvelée en continu. Elle donne accès à une sélection d'une richesse incomparable : les meilleurs contenus audio de Bayard Jeunesse, Milan Jeunesse et Radio France, sélectionnés pour leur qualité et leur diversité. Histoires, musiques, documentaires, chansons en anglais... avec, bien sûr, tous vos héros préférés (*Petit Ours Brun, Anatole Latuile, Zouk, SamSam...*).

## Plateau Radio et stand

avec l'ARRA



### Émission : dimanche après-midi - Stand : samedi et dimanche

Au cœur du festival, une heure d'émission radio en direct et en public, réalisé et diffusé par France Bleu Hérault et les radios associatives d'Occitanie.

Prenant place dans les dernières heures de l'édition 2024 du festival, ce plateau se vaudra une sorte de bilan et permettra aux auditeurs de découvrir les productions réalisées par certains ateliers menés par France Bleu Hérault et par les radios membres de l'ARRA.



## Le Toucan rêveur

Le toucan rêveur est une librairie jeunesse située en plein cœur de Castelnau-le-Lez, à 5 min de Montpellier.



Une librairie où dialoguent livres, jeux, jouets et autres jolies choses, le toucan rêveur est aussi un espace de découvertes et d'échanges. Les valeurs que le toucan souhaite défendre : la valorisation de la diversité de la littérature jeunesse et adolescente, l'offre des produits de qualité à forte valeur ajoutée environnementale, la défense du savoir-faire français et européen, la durabilité des jeux et jouets et l'accessibilité.

# Programmation en soirée

Gratuits et sur inscription - [www.tropisme.coop](http://www.tropisme.coop)



## Boum géante

Vendredi de 18h à 21h sur inscription

Les Ponts



**Boum géante avec DJ Dali !**

La Halle Tropisme se transforme en discothèque pour enfants !





# Programme

## SAMEDI 30 NOVEMBRE

	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
<b>Galerie fermée</b>			Son et sensations 3D		Son et sensations 3D		Son et sensations 3D		
<b>Salle A</b>		Les fabuleuses histoires de doudou	Les fabuleuses histoires de doudou			Merci Rémi		Merci Rémi	
<b>Salle B</b>	L'Écoute-bulle	L'Écoute-bulle	L'Écoute-bulle		L'Écoute-bulle	L'Écoute-bulle	L'Écoute-bulle		
<b>Salle C</b>		Fabrique ton OLI		Fabrique ton OLI		Fabrique ton OLI		Fabrique ton OLI	
<b>Salle D</b>		Quizz Curionautes	Quizz Wapiti			L'enquête sonore du WWF	L'enquête sonore du WWF	L'enquête sonore du WWF	L'enquête sonore du WWF
<b>Salle H</b>		Savez-vous planter les choux ?				Rap ton podcast	Rap ton podcast	Rap ton podcast	
<b>Salle 31</b>	Onyo, les gardiens de la montagne	Onyo, les gardiens de la montagne	Onyo, les gardiens de la montagne			Onyo, les gardiens de la montagne	Onyo, les gardiens de la montagne	Onyo, les gardiens de la montagne	
<b>Caravane</b>		Fais ton ITW				Fais ton ITW			
<b>Salle NETIA</b>	La Rédaction junior du festival à Hauteur d'Enfants								
<b>Menuiserie</b>			Fiction Radio Live			Piletta Remix			
<b>Parcours libre</b>	Exposition de vinyles   Exposition « Nos petits héros du quotidien »   Le Toucan Rêveur   Stand Radio ARRA   L'enceinte Merlin   Mixigloo   Beatboxmaton								







## DIMANCHE 1<sup>er</sup> DÉCEMBRE

	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h
<b>Galerie fermée</b>		Son et sensations 3D			Son et sensations 3D				
<b>Salle A</b>		Les fabuleuses histoires de doudou	Les fabuleuses histoires de doudou			Voyage sonore		Voyage sonore	
<b>Salle B</b>		L'Écoute-bulle	L'Écoute-bulle		L'Écoute-bulle	L'Écoute-bulle			
<b>Salle C</b>		Fiction radiophonique DDD				Fiction radiophonique DDD			
<b>Salle H</b>						Rap ton podcast	Rap ton podcast	Rap ton podcast	
<b>Salle 31</b>		J'écoute dans le noir	J'écoute dans le noir	J'écoute dans le noir					
<b>Caravane</b>		Fais ton ITW				Fais ton ITW			
<b>Menuiserie</b>			Fiction Radio Live			Piletta Remix			
<b>Parcours libre</b>	Exposition de vinyles   Exposition « Nos petits héros du quotidien »   Le Toucan Rêveur   Stand Radio ARRA   L'enceinte Merlin   Mixigloo   Beatboxmaton								



# Infos pratiques

Festival  
**100%**  
GRATUIT

## Lieu

La Halle Tropisme  
121 Rue Fontcouverte - 34000 Montpellier

## Dates

Du 28 novembre au 1<sup>er</sup> décembre 2024 :  
Festival ouvert à tout public  
Renseignements et inscriptions  
aux ateliers sur [www.tropisme.coop](http://www.tropisme.coop)

## Restauration et buvette

Disponible sur place

## Venir

- **À vélo**  
10 min environ depuis la Comédie. Borne vélo  
la plus proche : Renouvier vélostation 26 au 21  
boulevard Renouvier (PlaceChaptal)
- **En tram**  
L2 Mas Drevon  
L3 Saint-Denis.  
20 min de marche environ depuis Mas Drevon.
- **En bus**  
Ligne 7 arrêt Gouara  
ou Mas de Merle  
Ligne 11 arrêt Cité Gély.
- **À pied**  
20 min environ depuis la Place  
de la Comédie et la Gare St Roch



# Les espaces

- Les Ponts**
- > Éducation aux médias et aux réseaux sociaux
  - > Création d'un jingle
  - > Création d'une revue de presse
  - > Beatboxmaton
  - > Mixigloo
  - > Les enceintes merlin
  - > Boum

- Galerie**
- > Exposition de vinyles
  - > Exposition « Nos petits héros du quotidien »

- Salle A**
- > Déjouer les fake News
  - > Sound design : refaisons le son d'un jeu vidéo
  - > Merci Rémi
  - > Les fabuleuses histoires de doudou
  - > Voyage sonore

- Salle B**
- > Découverte des effets sonores
  - > Les Niouzz
  - > Le mystère du chat disparu
  - > L'écoutenbulle

- Salle C**
- > L'écho des pôles
  - > Human and climate change stories
  - > Fiction radiophonique DDD
  - > Esprit'Critik
  - > Fabrique ton OLI

- Salle D**
- > Esprit'Critik
  - > Pourquoi on ne peut pas passer des heures devant les jeux vidéos ?
  - > Les aventures scientastiques de Curio
  - > L'enquête sonore du WWF
  - > Ether music

- Salle H**
- > Savez-vous planter les choux ?
  - > Rap ton podcast

- Salle 31**
- > Acousmatik
  - > Les Niouzz
  - > Onyo, les gardiens de la montagne
  - > J'écoute dans le noir

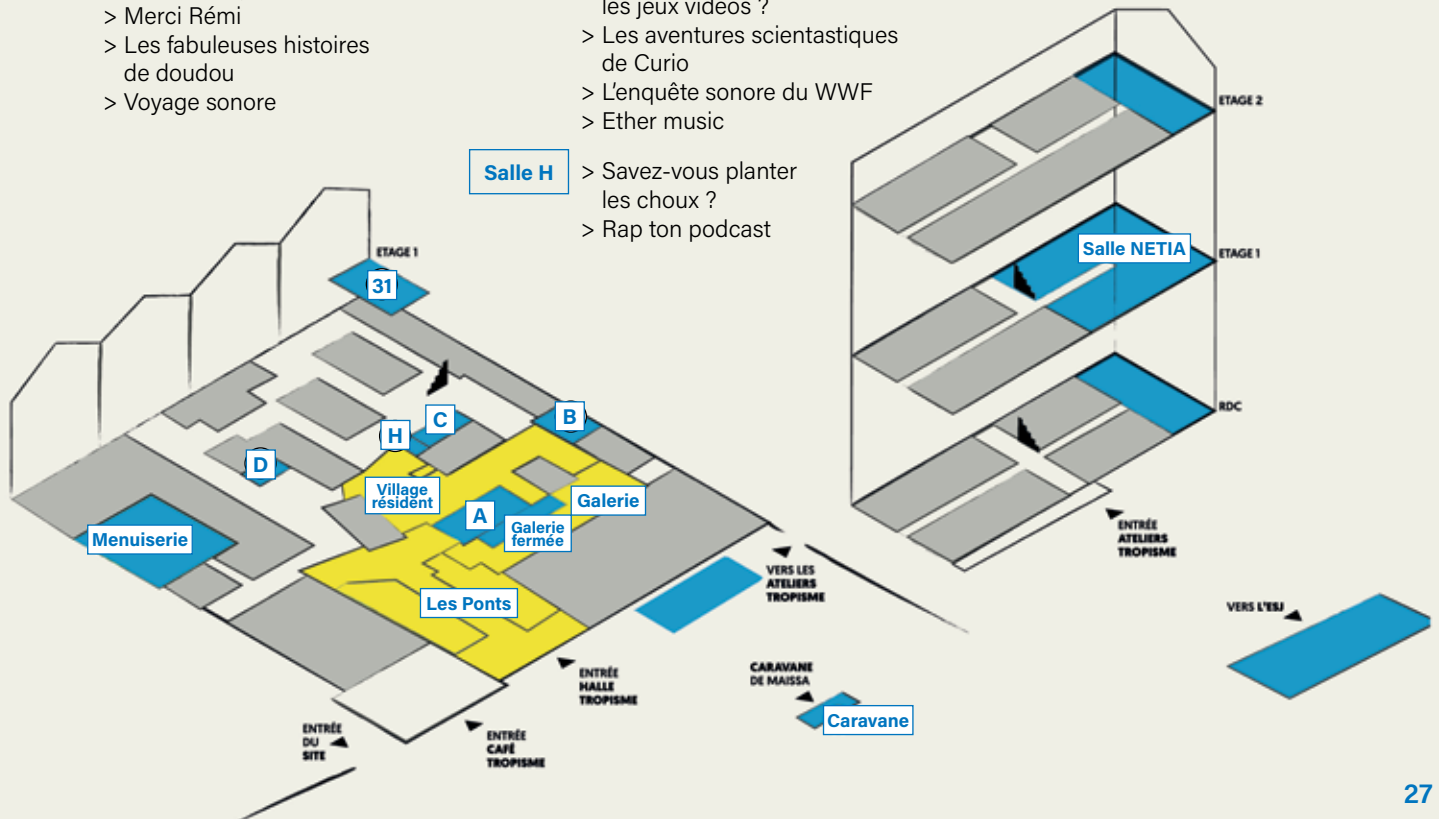
- Salle NETIA**
- > La rédaction junior

- Galerie fermée**
- > Son et sensations 3D

- Caravane**
- > Fais ton ITW

- Menuiserie**
- > Fiction Radio Live
  - > Piletta remix

- Village résident**
- > Plateau radio ARRA
  - > Espace de l'ARRA
  - > Le Toucan rêveur



# Contacts

## Philippe Moity

France Bleu Hérault

philippe.moity@radiofrance.com

04 67 06 65 60

07 78 63 19 30

## Laura PEDON

Responsable communication France Bleu Sud Méditerranée

laura.pedon@radiofrance.com

04 42 99 13 00

06 16 06 67 75

## Autres infos :

Impression

Centre de reprographie de Radio France



En co-organisation avec :



Avec le soutien de :



L'école du cinéma et de l'audiovisuel



En partenariat avec :

